

**Modulhandbuch**  
**BA**  
**Vergleichende Literaturwissenschaft**  
**(alte PO)**

**Stand 16. September 2016**  
**(WiSe 2016/17)**

## Modulplan BA Vergleichende Literaturwissenschaft

### BA VL als alleiniger Studiengang (S. 6-29)

|  | <b>Module<br/>VL als alleiniger Studiengang<br/>90 LP</b> |  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |  |
|--|---|--|------------|-----------|--|
| A.<br>Basis-<br>module                           | BacVL 01  | 1 V/Ü Einführung in die Literaturwissenschaft                          | 2          | 2         |  |
|  |   | 2 Gk Einführung in die Literaturwissenschaft                           | 2          | 6         |  |
|  |   | 3 Begleitkurs zum Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft    | 2          | 2         |  |
|  |   | 4 Thematisches Einführungsseminar                                      | 2          | 6         |  |
|  | BacVL 02  | 1 Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur                | 2          | 2         |  |
|  |   | 2 Proseminar zur europäischen Literatur                                | 2          | 6         |  |
|  |   | 3 Übung zur europäischen Literatur                                     | 2          | 2         |  |
|  |   | 4 Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie                       | 2          | 4         |  |
|  | <i>Zwischensumme</i>                                      |  | 16         | 30        |  |
|  | <b>Wahlpflichtbereich</b>                                 |  |            |           |  |
|  | BacVL 03 -<br>Lat   | 1 Vorlesung/Übung Lateinische Literatur                                | 2          | 2         |  |
|  |   | 2 Proseminar Lateinische Literatur                                     | 2          | 2         |  |
|  |   | 3 Lektürekurs Lateinische Prosa  | 2          | 4         |  |
|  | BacVL 03 -<br>EN  | 1 Grundkurs + Übung/Proseminar Einführung in die Literaturwissenschaft | 2          | 6         |  |
|  |   | 2 Proseminar aus dem Bereich Cultural Studies                          | 2          | 6         |  |
|  | BacVL 03 -<br>FR  | 1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft             | 2          | 2         |  |
|  |   | 2 Grundkurs Französische Literaturwissenschaft                         | 2          | 5         |  |
|  |   | 3 Vorlesung Französische Literatur, 1                                  | 2          | 2         |  |
|  | BacVL 03 -<br>IB  | 1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft             | 2          | 2         |  |
| 2 Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft |   | 2  | 5          |           |  |

|                         |                           |   |    |    |  |
|-------------------------|---------------------------|---|----|----|--|
|                         |                           | 3 Übung Analyse und Interpretation spanischsprachiger Literatur | 2  | 2  |  |
|                         | BacVL 03 - IT             | 1 Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft      | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 2 Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft                  | 2  | 5  |  |
|                         |                           | 3 Vorlesung Italienische Literatur, 1                           | 2  | 2  |  |
|                         | BacVL 03 - ÄDL            | 1 Grundkurs 1 Mittelhochdeutsch                                 | 2  | 5  |  |
|                         |                           | 2 Grundkurs 2 Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen            | 2  | 5  |  |
| B.<br>Aufbau-<br>module | BacVL 11                  | 1 Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 2 Proseminar Einführung in die Literaturtheorie                 | 2  | 6  |  |
|                         |                           | 3 Begleitkurs zum Proseminar Einführung in die Literaturtheorie | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 4 Proseminar zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse      | 2  | 6  |  |
|                         | BacVL 12                  | 1 Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien                      | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 2 Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien                      | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 3 Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien                     | 2  | 6  |  |
|                         |                           | 4 Übung zu Literatur und Kultur/Medien                          | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 5 Übung zu Literatur und Kultur/Medien                          | 2  | 2  |  |
|                         | <i>Zwischensumme</i>      |   | 18 | 30 |  |
|                         | <b>Wahlpflichtbereich</b> |   |    |    |  |
|                         | BacVL 13 - Lat            | 1 Vorlesung/Übung Lateinische Literatur                         | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 2 Proseminar Lateinische Literatur                              | 2  | 6  |  |
|                         |                           | 3 Lektürekurs Lateinische Prosa                                 | 2  | 4  |  |
|                         | BacVL 13 - EN             | 1 Vorlesung englischsprachige/amerikanische Literatur           | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 2 Proseminar englischsprachige/amerikanische Literatur          | 2  | 6  |  |
|                         |                           | 3 Übung/Vorlesung zur anglo-amerikanischen Literaturgeschichte  | 2  | 2  |  |
|                         | BacVL 13 - FR             | 1 Vorlesung Französische Literatur, 2                           | 2  | 2  |  |
|                         |                           | 2 Proseminar Französische                                       | 2  | 4  |  |

|   |                                       |  |   |   |   |
|---|---------------------------------------|--|---|---|---|
|   |                                       | Literatur  |   |   |   |
|   |                                       | 3 Proseminar Französische Literatur                      | 2   | 6 |   |
|   | BacVL 13 - IB                         | 1 Vorlesung Iberoromania                                 | 2   | 2 |   |
|   |                                       | 2 Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur     | 2   | 4 |   |
|   |                                       | 3 Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur     | 2   | 6 |   |
|   | BacVL 13 - IT                         | 1 Vorlesung Italienische Literatur, 2                    | 2   | 2 |   |
|   |                                       | 2 Proseminar Italienische Literatur                      | 2   | 4 |   |
|   |                                       | 3 Proseminar Italienische Literatur                      | 2   | 6 |   |
|   | BacVL 13 - ÄDL                        | 1 Einführungsvorlesung Ältere deutsche Literatur         | 2   | 3 |   |
|   |                                       | 2 Proseminar Ältere deutsche Literatur                   | 2   | 6 |   |
|   | C.<br>Vertiefungs-<br>module          | BacVL 21   | 1 Hauptseminar aus dem Bereich der literarischen Bildung und kulturellen Praxis | 2 | 8 |
|   |                                       |  | 2 Übersetzungsklausur   | 2 | 2 |
|   |                                       | BacVL 22   | 1 Vorlesung/Übung/ Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur | 2 | 2 |
| 2 Hauptseminar/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur |                                       |  | 2   | 8 |   |
| <i>Zwischensumme</i>  |                                       | 8  | 20  |   |   |
| <b>Wahlpflichtbereich</b>   |                                       |  |   |   |   |
| BacVL 23 - Lat  |                                       | 1 Hauptseminar Lateinische Literatur                     | 2   | 8 |   |
|   |                                       | 2 Lektürekurs Lateinische Literatur                      | 2   | 2 |   |
| BacVL 23 - EN   |                                       | 1 Hauptseminar englischsprachige/amerikanische Literatur | 2   | 8 |   |
| BacVL 23 - FR   |                                       | 1 Vorlesung Französische Literatur, 3                    | 1   | 1 |   |
|   |                                       | 2 Hauptseminar Französische Literatur                    | 2   | 8 |   |
| BacVL 23 - IB   |                                       | 1 Vorlesung Spanische/Lateinamerikanische Literatur      | 1   | 1 |   |
|   |                                       | 2 Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur   | 2   | 8 |   |
| BacVL 23 - IT   | 1 Vorlesung Italienische Literatur, 3 | 1  | 1   |   |   |
|   | 2 Hauptseminar Italienische Literatur | 2  | 8   |   |   |

|   |                   |   |       |    |
|---|-------------------|---|-------|----|
|   | BacVL 23 -<br>ÄDL | 1 Hauptseminar Ältere<br>deutsche Literatur | 2     | 8  |
|   |                   | 2 Vorlesung/Übung<br>Altgermanistik         | 2     | 3  |
| Bachelorarbeit  |                   |   |       | 10 |
| Gesamtsumme:  |                   |   | 42    | 90 |
| + Summe je nach gewählter Philologie im Wahlpflichtbereich: |                   |   | 19-24 | 60 |

## BA Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)

### BacVL 01

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Pflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Grundlagen des Fachs  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb grundlegender Fähigkeiten der komparatistischen Textanalyse und des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Überblickskenntnisse in literaturwissenschaftlicher Gattungstheorie und –geschichte |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)   |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 1-2 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 480 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 16  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Grundkurs, Begleitkurs, Seminar   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung Einführung in die Literaturwissenschaft   | 2          | 2         |
| 2  | Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft   | 2          | 6         |
| 3  | Begleitkurs zum Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft   | 2          | 2         |
| 4  | Thematisches Einführungsseminar   | 2          | 6         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>8</b>   | <b>16</b> |

### BacVL 02

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Europäische Literaturgeschichte (Pflichtmodul)   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Überblick und exemplarisch vertiefte Kenntnisse in der europäischen Literaturgeschichte  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb von Überblickskenntnissen in der europäischen Literaturgeschichte und Fähigkeit, exemplarische Texte in ihrem historischen Kontext zu untersuchen |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2., spätestens 3. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 420 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 14   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Proseminar   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur  | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar zur europäischen Literatur  | 2          | 6         |
| 3  | Übung zur europäischen Literatur   | 2          | 2         |
| 4  | Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie   | 2          | 4         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>8</b>   | <b>14</b> |

**BacVL 03 – Lat**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)                    |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Klassische Philologie / Latinistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Einführung in die Grundlagen der Klassischen Philologie                                  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb von Überblickskenntnissen in der röm. Literatur sowie textanalytische Fähigkeiten |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)                |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 240 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 8  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen                                     |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Seminar, Kurs  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung Lateinische Literatur  | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar Lateinische Literatur   | 2          | 2         |
| 3  | Lektürekurs Lateinische Prosa  | 2          | 4         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>6</b>   | <b>8</b>  |

**BacVL 03 – EN**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)                      |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Anglistik/Amerikanistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Literaturwissenschaftliche Grundlagen der Anglistik/Amerikanistik                                       |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb basaler Fähigkeiten zur literatur- und kulturwissenschaftlichen Analyse englischsprachiger Texte |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)                               |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 360 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 12  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Grundkurs, Übung, Proseminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Grundkurs + Übung/Proseminar Einführung in die Literaturwissenschaft                                    | 2          | 6         |
| 2  | Proseminar aus dem Bereich Cultural Studies   | 2          | 6         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>4</b>   | <b>12</b> |

**BacVL 03 – FR**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Grundlagen der französischsprachigen Literaturwissenschaft im Gesamtkontext der Romanistik, Methoden und Modellbildungen der Literaturwissenschaft einschließlich der Methodengeschichte; Grundlagen der Analyse und Interpretation          |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 270 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 9  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Grundkurs   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft   | 2          | 2         |
| 2  | Grundkurs Französische Literaturwissenschaft   | 2          | 5         |
| 3  | Vorlesung Französische Literatur, 1  | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>6</b>   | <b>9</b>  |

**BacVL 03 – IB**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Grundlagen der spanischsprachigen Literaturwissenschaft im Gesamtkontext der Romanistik, Methoden und Modellbildungen der Literaturwissenschaft einschließlich der Methodengeschichte; Grundlagen der Analyse und Interpretation             |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | jedes Semester   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 270 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 9  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Grundkurs, Übung  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft   | 2          | 2         |
| 2  | Grundkurs Hispanistische Literaturwissenschaft   | 2          | 5         |
| 3  | Übung Analyse und Interpretation spanischsprachiger Literatur  | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>6</b>   | <b>9</b>  |

**BacVL 03 – IT**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und Zentrale Werke der italienischen Literatur. |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Grundlegende Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit literarischen Texten  |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 3 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 270 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 9  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Grundkurs   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Methoden der Romanischen Literaturwissenschaft   | 2          | 2         |
| 2  | Grundkurs Italienische Literaturwissenschaft   | 2          | 5         |
| 3  | Vorlesung Italienische Literatur, 1  | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>6</b>   | <b>9</b>  |

**BacVL 03 – ÄDL**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)    |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Germanistik  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh                                    |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Einführung in die sprachlichen Grundlagen der Altgermanistik                 |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Fähigkeit zur Lektüre und sprachlichen Analyse mittelhochdeutscher Literatur |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)    |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 300 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 10   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen                         |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Grundkurs  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)                                  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Grundkurs 1 Mittelhochdeutsch  | 2          | 5         |
| 2  | Grundkurs 2 Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen                           | 2          | 5         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>4</b>   | <b>10</b> |

### BacVL 11

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (Pflichtmodul)   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Grundkenntnisse in Literaturtheorie und Erweiterung der textanalytischen Fähigkeiten   |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb basaler Kenntnisse in der Literaturtheorie und Fähigkeit zur Applikation auf die Textanalyse sowie zu methodisch reflektiertem Umgang mit Forschungsliteratur |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 480 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01)   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 16   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Proseminar, Begleitkurs  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse  | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar Einführung in die Literaturtheorie  | 2          | 6         |
| 3  | Begleitkurs zum Proseminar Einführung in die Literaturtheorie  | 2          | 2         |
| 4  | Proseminar zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse   | 2          | 6         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>8</b>   | <b>16</b> |

### BacVL 12

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Literatur und Kultur/Medien (Pflichtmodul)   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Kultur- und medienwissenschaftliche Erweiterung des Literaturbegriffs  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb von Überblickskenntnissen der Kultur- und Medienwissenschaft; Fähigkeit zur Situierung literarischer Texte in intermedialen und kulturellen Kontexten; Erwerb medienpraktischer Fähigkeiten |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 420 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01)   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 14   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Proseminar, Übung   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien   | 2          | 2         |
| 2  | Vorlesung zu Literatur und Kultur/Medien   | 2          | 2         |
| 3  | Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien  | 2          | 6         |
| 4  | Übung zu Literatur und Kultur/Medien   | 2          | 2         |
| 5  | Übung zu Literatur und Kultur/Medien   | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>10</b>  | <b>14</b> |

### BacVL 13 – Lat

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)                              |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Klassische Philologie / Latinistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Erweiterung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Latinistik          |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Ausbau der literaturgeschichtlichen Kenntnisse und textanalytischen Fähigkeiten im Fach Latinistik |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)                          |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 360 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 12   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Proseminar, Kurs   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung Lateinische Literatur  | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar Lateinische Literatur   | 2          | 6         |
| 3  | Lektürekurs Lateinische Prosa  | 2          | 4         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>6</b>   | <b>12</b> |

**BacVL 13 – EN**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)                            |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Anglistik/Amerikanistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik             |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)                                     |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 300 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 10  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Proseminar, Übung  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung englischsprachige/amerikanische Literatur   | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar englischsprachige/amerikanische Literatur  | 2          | 6         |
| 3  | Übung/Vorlesung zur anglo-amerikanischen Literaturgeschichte  | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>6</b>   | <b>10</b> |

**BacVL 13 – FR**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)                            |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Frankoromanistik             |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Frankoromanistik |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)                              |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 360 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 12   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Proseminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Französische Literatur, 2  | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar Französische Literatur  | 2          | 4         |
| 3  | Proseminar Französische Literatur  | 2          | 6         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>6</b>   | <b>12</b> |

**BacVL 13 – IB**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Geschichte der spanischsprachigen Literatur; Erarbeitung von Fachkenntnissen in einzelnen Epochen und zu exemplarischen Werken  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erweiterte Fähigkeit, literarische Texte unter Berücksichtigung von poetologischen, gattungstheoretischen, rhetorischen und (inter-)medialen Gesichtspunkten als Kunstwerke zu analysieren und literatur-, kultur- und sozialgeschichtlich zu situieren |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)   |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2-3 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | jedes Semester  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 360 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodul: Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IB)   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 12  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Proseminar   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Iberoromania  | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur  | 2          | 4         |
| 3  | Proseminar Spanische/lateinamerikanische Literatur  | 2          | 6         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>6</b>   | <b>12</b> |

**BacVL 13 – IT**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)                            |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Ausbau der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Italoromanistik             |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erweiterte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Italoromanistik |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)                             |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 360 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodul: Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IT)                   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 12  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Proseminar   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Italienische Literatur, 2   | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar Italienische Literatur   | 2          | 4         |
| 3  | Proseminar Italienische Literatur   | 2          | 6         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>6</b>   | <b>12</b> |

### BacVL 13 – ÄDL

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Germanistik  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Literaturwissenschaftliche Grundlagen der Altgermanistik   |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Fähigkeit zum philologischen Umgang mit Werken der älteren deutschen Literatur und Beherrschung zentraler Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens in der Altgermanistik |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 270 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodul: Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - ÄDL)  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 9  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Proseminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Einführungsvorlesung Ältere deutsche Literatur   | 2          | 3         |
| 2  | Proseminar Ältere deutsche Literatur   | 2          | 6         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>4</b>   | <b>9</b>  |

### BacVL 21

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Literarische Bildung und kulturelle Praxis (Pflichtmodul)   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Berufsbezogene Anwendung und Vertiefung der erworbenen komparatistischen Kenntnisse und Fähigkeiten; Sprachprüfung  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Fähigkeit zur Anwendung literatur- und kulturwissenschaftlicher Kenntnisse in konkreten Praxisfeldern; Fähigkeit zur fachbezogenen Übersetzung literarischer Texte                        |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)   |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 4./5. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 1 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 300 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | <b>Für BacVL 21 Nr. 1:</b> Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 02)<br><b>Für BacVL 21 Nr. 2:</b> keine |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 10  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Hauptseminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Hauptseminar aus dem Bereich der literarischen Bildung und kulturellen Praxis   | 2          | 8         |
| 2  | Übersetzungsklausur   | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>4</b>   | <b>10</b> |

### BacVL 22

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Schlüsselkonzepte der europäische Literatur (Pflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Historische Vertiefung der literaturtheoretischen Kenntnisse und Fähigkeiten  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Kenntnisse in historischer Poetik und Fähigkeit zur geschichtlichen Situierung literaturtheoretischer Ansätze   |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)   |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 5./6. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 300 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 01) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 02), Aufbaumodul: Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (BacVL 11) |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 10  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Kolloquium, Hauptseminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur  | 2          | 2         |
| 2  | Hauptseminar/Kolloquium zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur   | 2          | 8         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>4</b>   | <b>10</b> |

**BacVL 23 – Lat**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Klassische Philologie / Latinistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Latinistik                       |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Vertiefte literaturgeschichtliche Kenntnisse und textanalytische Fähigkeiten im Fach Latinistik                |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)                                      |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 5./6. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 300 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basis- und Aufbaumodul: Latinistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - Lat und BacVL 13 - Lat) |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 10   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Hauptseminar, Kurs   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Hauptseminar Lateinische Literatur   | 2          | 8         |
| 2  | Lektürekurs Lateinische Literatur  | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>4</b>   | <b>10</b> |

**BacVL 23 – EN**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Anglistik/Amerikanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Anglistik/Amerikanistik  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten im Fach Anglistik/Amerikanistik  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb vertiefter literaturtheoretischer und -geschichtlicher Fachkenntnisse und textanalytischer Fähigkeiten im Bereich englischsprachiger/amerikanischer Literaturen |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 5./6. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 1 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | jedes Semester   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 240 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 8  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Hauptseminar   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Hauptseminar englischsprachige/amerikanische Literatur   | 2          | 8         |
| <b>Summe:</b>  |  | 2          | 8         |

**BacVL 23 – FR**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Frankoromanistik                               |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit französischsprachigen literarischen Texten |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | ab dem 4. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 3 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | jedes Semester   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 270 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basis- und Aufbaumodul: Frankoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - FR und BacVL 13 - FR)                       |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 9  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Hauptseminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Französische Literatur, 3  | 1          | 1         |
| 2  | Hauptseminar Französische Literatur  | 2          | 8         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>3</b>   | <b>9</b>  |

**BacVL 23 – IB**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Iberoromanistik                             |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit spanischsprachigen literarischen Texten |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)   |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 5./6. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | jedes Semester  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 270 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basis- und Aufbaumodul: Iberoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IB und BacVL 13 – IB)                     |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 9   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Hauptseminar   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Spanische/Lateinamerikanische Literatur   | 1          | 1         |
| 2  | Hauptseminar Spanische/Lateinamerikanische Literatur  | 2          | 8         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>3</b>   | <b>9</b>  |

**BacVL 23 – IT**

Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Romanistik   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Vertiefung der literaturtheoretischen und -historischen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Italoromanistik                                |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Vertiefte Fähigkeiten zum literaturgeschichtlichen und literaturwissenschaftlichen Umgang mit italienischsprachigen literarischen Texten |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 5./6. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 270 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basis- und Aufbaumodul: Italoromanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - IT und BacVL 13 - IT)                        |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 9  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Hauptseminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung Italienische Literatur, 3  | 1          | 1         |
| 2  | Hauptseminar Italienische Literatur  | 2          | 8         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>3</b>   | <b>9</b>  |

### BacVL 23 - ÄDL

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (Wahlpflichtmodul)  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Germanistik  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Vertiefung der literaturwissenschaftlichen Kenntnisse und Fähigkeiten in der Altgermanistik                        |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb vertiefter literarhistorischer Kenntnisse und textanalytischer Fähigkeiten in der Altgermanistik            |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Studiengang)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 5./6. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 330 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basis- und Aufbaumodul: Altgermanistik in Vergleichender Literaturwissenschaft (BacVL 03 - ÄDL und BacVL 13 - ÄDL) |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 11   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Hauptseminar, Vorlesung, Übung   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Hauptseminar Ältere deutsche Literatur   | 2          | 8         |
| 2  | Vorlesung/Übung Altgermanistik   | 2          | 3         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>4</b>   | <b>11</b> |

## BA Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)

### BacVL 06

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft   |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Grundlagen des Fachs  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb grundlegender Fähigkeiten der komparatistischen Textanalyse und des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Überblickskenntnisse in literaturwissenschaftlicher Gattungstheorie und –geschichte |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)   |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1./2. Semester  |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 1-2 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 420 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 14  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Grundkurs, Seminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung Einführung in die Literaturwissenschaft   | 2          | 2         |
| 2  | Grundkurs Einführung in die Literaturwissenschaft   | 2          | 6         |
| 3  | Thematisches Einführungsseminar   | 2          | 6         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>6</b>   | <b>14</b> |

### BacVL 07

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Europäische Literaturgeschichte  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Basismodul   |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Überblick und exemplarisch vertiefte Kenntnisse in der europäischen Literaturgeschichte  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb von Überblickskenntnissen in der europäischen Literaturgeschichte und Fähigkeit, exemplarische Texte in ihrem historischen Kontext zu untersuchen |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 1.-3. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 3 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 540 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Keine  |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 18   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Proseminar   |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung zu Epochen der europäischen Literatur  | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar zur europäischen Literatur  | 2          | 6         |
| 3  | Proseminar zur europäischen Literatur  | 2          | 6         |
| 4  | Übung zur antiken bzw. christlichen Mythologie   | 2          | 4         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>8</b>   | <b>18</b> |

### BacVL 16

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Grundkenntnisse in Literaturtheorie und Erweiterung der textanalytischen Fähigkeiten   |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb basaler Kenntnisse in der Literaturtheorie und Fähigkeit zur Applikation auf die Textanalyse sowie zu methodisch reflektiertem Umgang mit Forschungsliteratur |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 300 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach) (BacVL 06)   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 10   |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Vorlesung, Übung, Proseminar, Begleitkurs  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel</b> (allgemein gehalten)  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Vorlesung/Übung zur Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse  | 2          | 2         |
| 2  | Proseminar Einführung in die Literaturtheorie  | 2          | 6         |
| 3  | Begleitkurs zum Proseminar Einführung in die Literaturtheorie  | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>6</b>   | <b>10</b> |

**BacVL 17**

|  |  |            |           |
|--|--|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Literatur und Kultur/Medien  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Aufbaumodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen  |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh  |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Kultur- und medienwissenschaftliche Erweiterung des Literaturbegriffs  |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb von Überblickskenntnissen der Kultur- und Medienwissenschaft; Fähigkeit zur Situierung literarischer Texte in intermedialen und kulturellen Kontexten; Erwerb medienpraktischer Fähigkeiten |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)  |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 3./4. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 2 Semester   |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich   |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 240 h  |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodul: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach) (BacVL 06)   |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 8  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen   |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en  |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Proseminar, Übung  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden   |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>  | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Proseminar zu Literatur und Kultur/Medien  | 2          | 6         |
| 2  | Übung zu Literatur und Kultur/Medien   | 2          | 2         |
| <b>Summe:</b>  |  | <b>4</b>   | <b>8</b>  |

### BacVL 26

#### Beschreibung des Gesamtmoduls

|  |   |            |           |
|--|---|------------|-----------|
| <b>1. Modultitel</b>                                       | Schlüsselkonzepte der europäischen Literatur  |            |           |
| <b>2. Modulgruppe/n</b>                                    | Vertiefungsmodul  |            |           |
| <b>3. Fachgebiet</b>                                       | Vergleichende Literaturwissenschaft / Europäische Literaturen   |            |           |
| <b>4. Modulbeauftragte/r</b>                               | Prof. Dr. Günter Butzer, Dr. Susanna Layh   |            |           |
| <b>5. Inhalte</b> (allgemein für das Modul)                | Historische Vertiefung der literaturtheoretischen Kenntnisse und Fähigkeiten; Sprachprüfung   |            |           |
| <b>6. Lernziele/Lernergebnis</b> (allgemein für das Modul) | Erwerb von Kenntnissen in historischer Poetik und Fähigkeit zur geschichtlichen Situierung literaturtheoretischer Ansätze; Fähigkeit zur fachbezogenen Übersetzung literarischer Texte        |            |           |
| <b>7. Zuordnung Studiengang</b>                            | Bachelor of Arts (B.A.) Vergleichende Literaturwissenschaft (Nebenfach)   |            |           |
| <b>8. Semesterempfehlung</b>                               | 5. Semester   |            |           |
| <b>9. Dauer des Moduls</b>                                 | 1 Semester  |            |           |
| <b>10. Häufigkeit des Angebots</b>                         | Jährlich  |            |           |
| <b>11. Arbeitsaufwand (gesamt)</b>                         | 300 h   |            |           |
| <b>12. Teilnahmevoraussetzung/en</b>                       | Basismodule: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (BacVL 06) + Europäische Literaturgeschichte (BacVL 07), Aufbaumodul: Literaturtheorie/Methoden der Textanalyse (BacVL 16) |            |           |
| <b>13. Anzahl der LP</b>                                   | 10  |            |           |
| <b>14. Voraussetzungen für die Vergabe von LP/ECTS</b>     | Erbringen der jeweils angegebenen Prüfungsleistungen  |            |           |
| <b>15. Prüfung</b>   | Modulteilprüfung/en   |            |           |
| <b>16. Lehrform/en</b>                                     | Hauptseminar  |            |           |
| <b>17. Modulteil/Lehrveranstaltung (mit Nr):</b>           | Können parallel besucht werden  |            |           |
| <b>Nr.</b>   | <b>Modulteil-Titel (allgemein gehalten)</b>   | <b>SWS</b> | <b>LP</b> |
| 1  | Übersetzungsklausur   | 2          | 2         |
| 2  | Hauptseminar zu zentralen Konzepten der europäischen Literatur  | 2          | 8         |
| <b>Summe:</b>  |   | <b>4</b>   | <b>10</b> |

| Veranstaltungstitel         | Modulbezeichnung/<br>Modulsignatur/Modul-teil/-<br>element/Nr., mehrere<br>Signaturen sind möglich | LP | Teilprüfung        | Prüfungsform | Verwaltung<br>Lehrstuhl/<br>dezentral od.<br>Prüfungsamt<br>/zentral |
|-----------------------------|--|----|--------------------|--------------|--|
| V: Große Werke des Films II | BacVL 02 Nr. 1   | 2  | <i>Teilprüfung</i> | Essay        | <i>dezentral<br/>(Lst)</i>   |
|                             | BacVL 02 Nr. 3   | 2  | <i>Teilprüfung</i> | Essay        | <i>dezentral<br/>(Lst)</i>   |
|                             | BacVL 07 Nr. 1   | 2  | <i>Teilprüfung</i> | Essay        | <i>dezentral<br/>(Lst)</i>   |
|                             | BacVL 12 Nr. 1   | 2  | <i>Teilprüfung</i> | Essay        | <i>dezentral<br/>(Lst)</i>   |
|                             | BacVL 12 Nr. 2   | 2  | <i>Teilprüfung</i> | Essay        | <i>dezentral<br/>(Lst)</i>   |
|                             | BacVL 12 Nr. 4   | 2  | <i>Teilprüfung</i> | Essay        | <i>dezentral<br/>(Lst)</i>   |

|   |                             |   |                    |                    |                        |
|---|-----------------------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|   | BacVL 12 Nr. 5              | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Essay              | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 17 Nr. 2              | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Essay              | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacWBVL Nr. 1 BacWBVL Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Essay              | <i>dezentral (Lst)</i> |
| GK: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (A und B)                 | BacVL 01 Nr. 2              | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Klausur            | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 06 Nr. 2              | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Klausur            | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Begleitkurs zum GK: Einführung in die Vergleichende Literaturwissenschaft (A und B) | BacVL 01 Nr. 3              | 2 | <i>Teilprüfung</i> |                    | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Thematisches Einführungsseminar: Ovids Metamorphosen und ihre Rezeption             | BacVL 01 Nr. 4              | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                      |                        |
|--|----------------|---|--------------------|----------------------|------------------------|
|  | BacVL 06 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit   | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 4  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit   | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Thematisches Einführungsseminar: Phantastische Erzählliteratur | BacVL 01 Nr. 4 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit   | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 06 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit   | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 4  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit   | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (A)               | BacVL 01 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | schriftliche Übungen | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 06 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | schriftliche Übungen | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                |   |                    |                      |                        |
|---|----------------|---|--------------------|----------------------|------------------------|
| Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (B)  | BacVL 01 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | schriftliche Übungen | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 06 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | schriftliche Übungen | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Literarische Übersetzungsklausur   | BacVL 21 Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Klausur              | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 26 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Klausur              | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Literarische Übersetzung. Praxis und Theorie anhand der Analyse ausgewählter Beispiele | BacVL 12 Nr. 4 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Praktische Übungen   | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 12 Nr. 5 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Praktische Übungen   | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 17 Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Praktische Übungen   | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                |   |                    |                      |                        |
|---|----------------|---|--------------------|----------------------|------------------------|
| Ü: Griechische Mythologie   | BacVL 02 Nr. 4 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | Klausur              | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 07 Nr. 4 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | Klausur              | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Einführung in die Literaturtheorie  | BacVL 11 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Klausur              | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 16 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Klausur              | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Begleitkurs zum PS: Einführung in die Literaturtheorie (A, B, C)                                  | BacVL 11 Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | schriftliche Übungen | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 16 Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | schriftliche Übungen | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS/Ü: Geschichte(n) schreiben – Der ‚andere‘ historische Roman als Medium von Geschichtsreflexion | BacVL 02 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit   | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacVL 02 Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 11 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 11 Nr. 4 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 16 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 2  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                |   |                    |                    |                        |
|---|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|   | BacWBVL Nr. 3  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacWBVL Nr. 5  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacWBVL Nr. 6  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS/Ü: Erinnerung / Gedächtnis, Literatur, Identität | BacVL 02 Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> |                    | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 02 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 11 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 11 Nr. 4 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                            |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|----------------------------|
|  | BacVL 12 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral<br/>(Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 4 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral<br/>(Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 5 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral<br/>(Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral<br/>(Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral<br/>(Lst)</i> |
|  | BacVL 16 Nr. 1 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral<br/>(Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral<br/>(Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacVL 17 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 1  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 2  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 3  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 5  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 6  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 7  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
| PS/Ü: „Krise“ erzählen: von Flüchtlingen und Bankern | BacVL 02 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 11 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 11 Nr. 4 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 4 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 5 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacVL 07 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 16 Nr. 1 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 2  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 3  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 5  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|                                     |                |   |                    |                    |                        |
|-------------------------------------|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|                                     | BacWBVL Nr. 6  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS/Ü: Was ist eigentlich Literatur? | BacVL11 Nr. 1  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|                                     | BacVL11 Nr. 4  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS/Ü: Romantische Poetologie        | BacVL 02 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|                                     | BacVL 11 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|                                     | BacVL 11 Nr. 4 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|                                     | BacVL 12 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacVL 12 Nr. 4 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 5 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 16 Nr. 1 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacWBVL Nr. 2  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 3  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 5  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 6  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 7  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS/Ü: Das Authentische in Literatur und Film | BacVL 02 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 02 Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacVL 11 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 11 Nr. 4 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 4 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 5 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacVL 16 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 1 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 2  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 3  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 5  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 6  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacWBVL Nr. 7  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS/Ü: Transmedialität: Literatur, Film und Theater in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts | BacVL 02 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 02 Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 11 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 11 Nr. 4 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 12 Nr. 4 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|  | BacVL 12 Nr. 5 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 16 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 1 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 17 Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacWBVL Nr. 2  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                |   |                    |                    |                        |
|---|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
|   | BacWBVL Nr. 3  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacWBVL Nr. 5  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacWBVL Nr. 6  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS/Ü: "'Denken Sie Groß!' Der Self-Help- und Selbstoptimierungsdiskurs in Literatur und Kultur" | BacVL 22 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 22 Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 26 Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS Praxis: Literatur im (Fremdsprachen-) Unterricht – Ansätze und Methoden                      | BacVL 21 Nr. 1 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                |   |                    |                    |                        |
|--|----------------|---|--------------------|--------------------|------------------------|
| HS: Ästhetische Politik – politische Ästhetik                        | BacVL 22 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 22 Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 26 Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS /Ü: Postmoderne Mythen. Comicverfilmungen in Kino, TV und im Netz | BacVL 22 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 22 Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 26 Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS/Ü: Kafka und der Prager Kreis                                     | BacVL 22 Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                                      |   |                    |   |                        |
|---|--------------------------------------|---|--------------------|---|------------------------|
|   | BacVL 22 Nr. 2                       | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit                                | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 26 Nr. 2                       | 8 | <i>Teilprüfung</i> | Referat+Hausarbeit                                | <i>dezentral (Lst)</i> |
| V: Englische Romantik Teil 1  | BacVL 13 – EN Nr. 1                  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – EN Nr. 3                  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| EK: Introduction to English Literary Studies dazu verpflichtend<br>Supplementary Course | BacVL 03 – EN Nr. 1                  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| BÜ: Supplementary Course to Introduction to ELS   | Verpflichtend zu BacVL 03 – EN Nr. 1 |   | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| EK: Introduction to American Literary Studies   | BacVL 03 – EN Nr. 1                  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                                      |   |                    |   |                        |
|---|--------------------------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| Supplementary Course: American Literary Studies                             | Verpflichtend zu BacVL 03 – EN Nr. 1 |   | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Diversity Studies  | BacVL 13 – EN Nr. 3                  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü/PS: Theatre of Philipp Ridley   | BacVL 13 – EN Nr. 3                  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 03 – EN Nr. 2                  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – EN Nr. 2                  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Playing Estranged Worlds – Science Fiction Imagination and the Videogame | BacVL 13 – EN Nr. 3                  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Survey of English Literature II: The Long Eighteenth Century             | BacVL 13 – EN Nr. 3                  | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                     |   |                    |   |                        |
|---|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| Ü: Poetry Analysis                                  | BacVL 13 – EN Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: American Drama from the 1920s to the Present     | BacVL 13 – EN Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Literature and the Sciences                      | BacVL 13 – EN Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Contemporary Short Stories                       | BacVL 13 – EN Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Erzähltextanalyse                                | BacVL 13 – EN Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Dramenanalyse                                    | BacVL 13 – EN Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Transmediality in Literature, Film, and Theatre | BacVL 03 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                     |   |                    |   |                        |
|--|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
|  | BacVL 13 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Lyrical Ballads                                | BacVL 03 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 13 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Shakespeare's Tragedies                        | BacVL 03 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 13 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Big Love – Liebe und Liebesdramaturgie im Film | BacVL 03 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 13 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                     |   |                    |   |                        |
|---|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| PS: Rewriting the Ramayana                        | BacVL 03 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Postmodern Novel                              | BacVL 03 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: The ‚Grotesque‘ in Literature                 | BacVL 03 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Romantic Love in Prose Fiction (19th century) | BacVL 03 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                     |   |                    |   |                        |
|--|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
|  | BacVL 13 – EN Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: From Modernism to Postmodernism: A Survey of 20th Century Poetry             | BacVL 23 – EN Nr. 1 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: Stage Realism and the Problem Play: From Shaw to the Present                 | BacVL 23 – EN Nr. 1 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: British, American, Caribbean and African Cross-Currents in Novels on Slavery | BacVL 23 – EN Nr. 1 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| V: Methoden der romanischen Literaturwissenschaft (FR, IB, IT)                   | BacVL 03 – FR Nr. 2 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 03 – IB Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 03 – IT Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                     |   |                    |   |                        |
|---|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| V: Literatur der Romania und die anderen Künste         | BacVL 03 – FR Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 03 – IT Nr. 3 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – FR Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – IT Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 23 – FR Nr. 1 | 1 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 23 – IT Nr. 1 | 1 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| GK: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch (2 Mal) | BacVL 03 – FR Nr. 2 | 5 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                     |   |                    |   |                        |
|---|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| GK: Grundkurs Literaturwissenschaft Französisch (2 Mal) | BacVL 03 – FR Nr. 2 | 5 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Les écrivaines de la migration                      | BacVL 13 – FR Nr. 2 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – FR Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 07 Nr. 2      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 07 Nr. 3      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Amour et mariage au 18ème siècle                    | BacVL 13 – FR Nr. 2 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – FR Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|                                     |                     |   |                    |   |                        |
|-------------------------------------|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
|                                     | BacVL 07 Nr. 2      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|                                     | BacVL 07 Nr. 3      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: Écritures transmédiales         | BacVL 23 – FR Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Argentinien und seine Literatur | BacVL 13 – IB Nr. 2 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|                                     | BacVL 13 – IB Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|                                     | BacVL 07 Nr. 2      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|                                     | BacVL 07 Nr. 3      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                     |   |                    |   |                        |
|--|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| V: El cine: Redes literarias de las Américas         | BacVL 13 – IB Nr. 1 | 2 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |                        |
|  | BacVL 23 – IB Nr. 1 | 1 | <i>Teilprüfung</i> | <i>Teilprüfung</i>                                |                        |
| GK: Literaturwissenschaft Hispanistik                | BacVL 03 – IB Nr. 2 | 5 | <i>Teilprüfung</i> | <i>Teilprüfung</i>                                |                        |
| PS: Lecturas cinematográficas, opciones decoloniales | BacVL 13 – IB Nr. 2 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 13 – IB Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 2      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 3      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                     |   |                    |   |  |
|--|---------------------|---|--------------------|---|--|
| PS: Literaturen in Bewegung: Migrationen, Grenzen, Übersetzung | BacVL 13 – IB Nr. 2 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |  |
|  | BacVL 13 – IB Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |  |
|  | BacVL 07 Nr. 2      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |  |
|  | BacVL 07 Nr. 3      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |  |
| PS: Klassiker der spanischen Literatur, revisited              | BacVL 13 – IB Nr. 2 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |  |
|  | BacVL 13 – IB Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |  |
|  | BacVL 07 Nr. 2      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |  |

|   |                     |   |                    |   |                        |
|---|---------------------|---|--------------------|---|------------------------|
|   | BacVL 07 Nr. 3      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien |                        |
| PS: Literarisches Übersetzen am Beispiel des dramatischen Werkes von Mario Vargas Llosa | BacVL 13 – IB Nr. 2 | 4 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 13 – IB Nr. 3 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 07 Nr. 2      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|   | BacVL 07 Nr. 3      | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: Literatur der Aufklärung in Spanien   | BacVL 23 – IB Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: Die spanische Kultur im Medium des Films II: Die Demokratie und ihre Krisen (HS)    | BacVL 23 – IB Nr. 2 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                      |   |                    |   |                        |
|--|----------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| GK: Literaturwissenschaft Italienisch                          | BacVL 03 – IT Nr. 2  | 5 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Lucrezia Marinella: La nobiltà et l'eccellenza delle donne | BacVL 13 – IT Nr. 2  | 4 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 13 – IT Nr. 3  | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 2       | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
|  | BacVL 07 Nr. 3       | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: La letteratura siciliana: Elio Vittorini                   | BacVL 23 – IT Nr. 2  | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| V: Einführungsvorlesung: Altere deutsche Literatur             | BacVL 13 – ÄDL Nr. 1 | 3 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                      |   |                    |   |                        |
|---|----------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| GK1: Mittelhochdeutsch. Einf. in die historische Grammatik    | BacVL 03 – ÄDL Nr. 1 | 5 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (A)               | BacVL 03 – ÄDL Nr. 2 | 5 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (B)               | BacVL 03 – ÄDL Nr. 2 | 5 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (C)               | BacVL 03 – ÄDL Nr. 2 | 5 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| GK2: Übersetzen aus dem Mittelhochdeutschen (D)               | BacVL 03 – ÄDL Nr. 2 | 5 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Augsburgische Frühdrucke                                   | BacVL 23 – ÄDL Nr. 2 | 3 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Frühneuhochdeutsche Urkunden aus dem Staatsarchiv Schwaben | BacVL 23 – ÄDL Nr. 2 | 3 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|  |                      |   |                    |   |                        |
|--|----------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| Ü: Das Augsburger Osterspiel: Text und Musik | BacVL 23 – ÄDL Nr. 2 | 3 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Frühneuhochdeutsch                        | BacVL 23 – ÄDL Nr. 2 | 3 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| Ü: Kultur und Literatur der österlichen Zeit | BacVL 23 – ÄDL Nr. 2 | 3 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Nibelungenlied (PSPH)                    | BacVL 13 – ÄDL Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Hartmann von Aue, ‚Iwein‘ (PSPH)         | BacVL 13 – ÄDL Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| PS: Walther von der Vogelweide (PSPH)        | BacVL 13 – ÄDL Nr. 2 | 6 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: Wolfram von Eschenbach, ‚Willehalm‘      | BacVL 23 – ÄDL Nr. 1 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |

|   |                      |   |                    |   |                        |
|---|----------------------|---|--------------------|---|------------------------|
| HS: Minnesang und Sangspruch: Editionen und Editionsmodelle | BacVL 23 – ÄDL Nr. 1 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |
| HS: Konzepte höfischer Dichtung im deutschen Mittelalter    | BacVL 23 – ÄDL Nr. 1 | 8 | <i>Teilprüfung</i> | siehe Vorgaben in den MHBs der Nachbarphilologien | <i>dezentral (Lst)</i> |